

Ines Hollinger

Wohnsitz München
Geboren 1987
Größe 167 cm
Augen Braungrün
Haare Blond
Muttersprache Deutsch
Dialekte Bayrisch (Heimtdialekt)
Fremdsprachen Englisch (fließend); Französisch (akzentfrei, Baccaauréat); Ukrainisch, Russisch (Grundkenntnisse)
Fähigkeiten Aikido, Fussball, Hathayoga • Tanz: Afrodance, Modern • Gesang: Chanson, Jazz • Sopran: Singstimme über 2,5 Oktaven/logopäd. Gesangsausbildung
Ausbildung 2009-2013 Bayerische Theaterakademie August Everding
2015-2016 Meisner Training Jan Messutat



Kino / Auswahl

2017 **FrauMutterTier** • Mixtvision
Rolle: Johanna Werner • Regie: Felicitas Darschin

2016 **Der Kuss** • HFF München • Kurzfilm
Rolle: Caro • Regie: Lisa Reich

2016/2017 **Close** • HFF München • Kurzfilm • Next Generation Short Tiger (nominiert)
Rolle: Caro • Regie: Lisa Reich

2015 **Der Grund** • HFF München • Kurzfilm
Rolle: Laura • Regie: Gretta-Garoliina Sammalniemi

2015 **Wutraum** • HFF München • Kurzfilm
Rolle: Krankenschwester • Regie: Alexander Negret

2011 **Der Mond ist unsere Sonne** • Sterntaler Film • Kurzfilm
Rolle: Ziska • Regie: David Nuran Calis

Fernsehen / Auswahl

2018 **Rocco - Ein Hund für alle Fälle** • Filmbüro Münchner Freiheit • BR/Kika-Serie
Hauptrolle: Eva Wiesner • Regie: Uli Möller

2017 **Hubert und Staller: Über 7 Brücken** • Entertainment Factory • ARD-Serie
Rolle: Physiotherapeutin • Regie: Anna-Katharina Maier

2016 **Soko München: Katharinas Albtraum** • UfA Entertainment • ZDF-Serie
Rolle: Kripobeamtin Ines • Regie: Johanna Thalmann

2015 **Soko 5113** • UfA Entertainment • ZDF-Serie
Rolle: Valerie • Regie: Christoph Dammast

2013 **Monaco 110: Obdachlos** • Producers at Work • ARD-Serie
Rolle: Fan • Regie: Wilhelm Engelhardt

2011 **Der Alte: Mord in den Alpen** • Neue Münchner Fernsehproduktion GmbH • ZDF-Reihe
Rolle: junge Mutter • Regie: Michael Schneider

Theater / Auswahl

2017 **Tschick** • Kleines Theater Landshut
Hauptrolle: Isa • Regie: Matthias Eberth

2017 **Pünktchen und Anton** • Theater Regensburg
Rolle: Fräulein Andacht • Regie: Mia Constantine

2016 **Echo/Echo** • Opernbude Münchner Kammerspiele
Performance • Regie: Clara Hinterberger

2016 **Das Interview** • Theater Blaue Maus München
Hauptrolle: Katja • Regie: Claus und Siggie Siegert

2015 **Demut vor deinen Taten, Baby!** • Kleines Theater Landshut
Rolle: Lore • Regie: Jochen Strodthoff

2015 **Gefährliche Liebschaften** • Residenztheater München
Rolle: Emilie • Regie: Katerine Wiedemann

2015 **Allwissen** • Theater Konstanz
Rolle: Anna • Regie: Johanna Wehner

2014 **Die Ratten** • Residenztheater München
Rolle: Selma • Regie: Yannis Houvardas

2013 **Lebenmüssen ist eine einzige Blamage** • Theater Ingolstadt
Rollen: Olga, Schauspielerin • Regie: Johan Kresnik

2013 **Almenweiss und Edelrausch** • Theater Jena
Rolle: Ilonka • Regie: Georg Carstens

2013 **Hamlet ist tot** – Keine Schwerkraft • Marstall München Residenztheater
Rolle: Biene • Regie: Gregor Turecek

